

★劇団からっかぜ★

# 第15期研究生 卒業公演

喜劇 愛の証し

歪んだキャンバス

作 良知 信一  
演出 布施佑一郎

原案 松永美恵子  
作 15期研究生  
演出 布施佑一郎

～あ ら す じ～

2年前、ぐれて家を飛び出した息子が突然帰って来た。それも結婚宣言をたずさえて。

何事じゃと怒る父親。素知らぬ顔でつっぱる息子。どこにでもありそうな親子の断絶をテーマに、ユーモラスに、ちょっぴりまじめに描いた研究生のオリジナル。

※この作品は去る昭和53年度の浜松市芸術祭で上演されました。

～あ ら す じ～

彼はただひとすじに自分の好きな絵だけを描いていた。貧乏だったが、親友に、そして恋人に見守られた日々。

そんな彼がある日、富と名声を同時に得た。暗躍する画商。次第に自分の絵を見失って行く画家。そんな中で、親友が、恋人が次々に彼の元から去って行ってしまう。人間の欲に対する心のもろさを鋭くえぐる研究生の自信作。

場所 浜松市北部公民館

時 昭和54年

1月27日・28日

後援 劇団からっかぜ

愛、ロマン、そして真実～

※よい劇をより安く※

喜劇  
愛の証し

スタッフ

演出 布施佑一郎  
舞監 村田健一  
効果 良知信一  
照明 西井 学  
装置 木浪幸治  
衣裳 大石英男  
衣裳 澁川まゆみ  
普及 鈴木栄理  
衣裳協力 増沢素行  
上村翔子  
(劇団員)

キャスト

息子 村田健一  
父親 大石英男  
母親 増沢素行

出演者の紹介

- ① ニックネーム
- ② 生年月日
- ③ 趣味・特技
- ④ 紹介

村田 健一

① ライダー・隊長 ② S 26  
・ 10・14 ③ バイク・酒・  
劇 ④ 黒い皮ジャンに黒へ  
ル。カワサキの七五〇ccに  
乗って練習にやって来る。  
一見コワそうだが、そのや  
さしさは天下一品。頼りに  
なる我らが隊長。

大石 英男

① ヒデさん・妻帯者 ② S  
25・10・21 ③ 野球・剣道  
・ 劇 ④ 研究生唯一の子持  
持って生まれたユーモア精  
神でみんなを笑わすダジャ  
レパパ。さすがに世帯主、  
初舞台の市民会館でも全く  
あがらなかつたとか。

増沢 素行

① モトさん ② S 24・10・  
2 ③ 酒・月賦・劇 ④ 言  
わずと知れた研究生最年長  
者。三十になる前にやらね  
ばならぬ事があると迷わず  
劇団からつかぜ。世の不正  
をにくみ、今だ青春の炎燃  
えつきない、オヤマをやら  
せりや日本一の、やさしく  
心強い日本の男。

作者

良知信一

ライダーと話し合ったので  
す。今の若者は、今の人た  
ちはどんな劇を見たがって  
いるのか。「笑い」そう答  
えが出ました。今の世の中  
しめっぽくなりすぎている。  
だからこそ笑いが必要な  
です。そして、もう一つ、  
「愛」も……

演出  
布施佑一郎

研究生自身が今、この世  
で心にふれ感じたことを書  
いた、オリジナル脚本での  
上演です。

「愛の証し」―息子の愛の  
旅立(自分の力で生きて行  
く決意)の中で、息子への  
愛、夫婦間のふれあい、  
笑いの中に、少しでも感じ  
てもらえれば幸せです。

「歪んだキャンパス」―本  
当に自分のやりたい事が、  
全うしにくい世の中で、金、  
名誉欲に、流されてしまう  
弱い人間を描いている作品  
です。二度とめぐって来な  
い、この瞬間瞬間を、苦し  
みながらも生きて行く事が  
実感できる、そんな舞台に  
したかったので、はた  
して……



国際観光旅館・日本観光旅館連盟会員

ホテル

米久

浜松市伝馬町94 TEL<0534>55-3131

- レストラン
- 麻雀
- ビリヤード
- ゲームコーナー
- 卓球
- 年中無休
- 営業時間  
午前9:00  
～深夜12:00
- 大駐車場完備

カラダじゃないよ。スコアでこい!

毎日ボウル

浜松市有玉南町1867 TEL (0534)72-8201(代)

# 歪んだ キャンパス

スタッフ

演出 布施佑一郎  
 舞監 村田健一  
 効果 森正孝  
 照明 鈴木栄理  
 西井学  
 神谷ひろし  
 装置 大石英男  
 足土真一  
 衣裳 越川まさえ  
 普及 増沢素行  
 キヤスト  
 画家—速見良  
 鈴木基一  
 恋人—中原葉子  
 渋川まゆみ  
 友人—飛田卓  
 良知信一  
 画商—池谷昭三  
 木浪幸治

## 鈴木基一

①リョウちゃん ②S30・6・6 ③油絵・劇 ④劇  
 団員はどうしてこんなに変った人ばかり、その典型の様な彼。一寸トボケた口ぶり。でもそんな中に心の温かさを感じるのです。入ってすぐに主役をやらされ、ボヤいてばかりの彼なのです。

## 渋川まゆみ

①まゆちゃん・オシブ ②S33・8・23 ③剣道・松山千春・劇 ④一寸太めだが笑顔がカワイユイ女の子。女性欠乏の研究生で貴重な存在。心やさしく、気は確か。健康的な彼女です。明日の大女優を目指して、進め！まゆ。

## 良知信一

①ラチワン・副隊長 ②S35・2・7 ③10cc・囲碁・劇 ④若さにまかせて行動を起す、少々凶々しいが、理論的と言うか、良知的な発想でやり通す彼。隊長を助けてガンバル参謀役。もつ下、劇作家目指しております。

## 木浪幸治

①コウさん ②S26・3・5 ③酒・カモなべ・劇 ④異色の強力新人登場。学生時代からの劇狂い、ついに決意してからつかぜ入団。年のわりにふけて見ると、気にしている事を言われてもじっとガマンの本格派。やはり、温かきがあるのです。本職は国家公認、二級建築士さんなのであります。

### ★劇団からっかぜ★ 第16期研究生大募集

PM 6:30~PM 8:00  
週2~3回

〒430 浜松市曳馬町1409  
TEL 63-6011

## 原案—松永美恵子

彼女、一度研究生として入りましたが、受験のため断念。ミーコの愛称、期生のマスコット。でも彼女の心は「歪んだキャンパス」の原案として残っているのです。ミーコ！受験ガンバレ。でも落ちたらまた戻っておいで。全て世の受験制度が悪いのだ。お願いだから若者の意志を無視しないでくれ！



## 共栄火災海上保険

浜松支社 浜松市元浜町48-1 ☎(0534)73-4411

## お惣菜の

## いずみ食品株式会社

浜松市野口町422 ☎63-3591

### 裏方さんの紹介

神谷ひろし

①ひろしクン ②S 36・4  
・21 ③将棋・ゲーム・劇  
④実力三段、棋界期待の新人プロ棋士。理屈っぽいが読みの深い発言。さすがプロ。今回は裏方で燃えています！

森 正孝

①マサぼう・カップ ②S 36・5・3 ③酒？煙草？劇！ ④受験のための教育にそっぽを向いて見事に高校中退。正義感に燃えただ一度の青春に燃えている男。

鈴木 栄理

①エリちゃん ②S 36・4  
・14 ③音楽・劇 ④まだあどけなさが残る高校二年生。学業の忙しさの中で裏を手伝ってくれています。

最近にはめずらしく自主性と温かさを持った女学生。

越川まさえ

①コツちゃん ②S 34・1  
・11 ③タイプ・劇 ④うつ、すごい美人。その上おもしろくてやさしくて。まあ一度見て下さい。一度見学そのまま入った彼女です。

足土 真一

①アド ②S 34・12・15  
③ラジコン・NSP・劇 ④無理やり入れられたような、そうでないような。身長百八十センチ。おとなしそうで気が強く、素直そうでガンコ者。まあとに角、入ってしまったのです。明日の大スター目指してガンバロウゼイ！

鈴木 厚子

①アッコ ②S 33・3・13  
③NSP・バレーボール

④公演直前、突然現われたナイス・ギャル。その実態は今だ不明のカワイイ女の子なのです。

隊長—村田健一

退廃と反動の一九七〇年代も、もう少して終わり。何もなかった七〇年代。何かが待ってる八〇年代を—  
○万ボルトのパワーで先取りしよう！東風より西風へ時代は変わる。そう、今の若者こうでなくっちゃ！

期生担当—西井 学

期生たちの公演のいいのはピチピチしている演技と今にもはちきれそうな若々しさだろう。創作劇は思う程簡単に出来るものではない。ところが彼ら達は悪戦苦闘のすえこれら2本の作品を

つくってしまった。こんな15期生たちに脱帽する。

☑研究生の歴史

'77 12 村田参加  
'78 4 良知参加  
'78 8 神谷・エリちゃん参加

加

'78 9 英さん・素さん参加  
'78 10 まゆちゃん・幸さん・森参加

'78 11 浜松市芸術祭参加  
'78 11 コツちゃん・足土・基一参加

'79 1 アッコ参加  
現在に至る

布施佑一郎

三期生。裏方一筋十数年。弓道三段。

西井 学

十一期生。役者一筋。  
※パンフ製作協力

高橋万記子 (劇団員)



## 自治労

### 浜松市職青年婦人部

◎地域住民との連帯を強め、民主的自治体を建設しよう。

◎安保条約廃棄！ 弁護人ぬき裁判、有事立法などに反対し、平和と民主主義を守ろう。