

第二回静岡文化芸術大学×SPAC-静岡県舞台芸術センター連携事業

SUAC×SPAC連携シンポジウム

MASK

第一部 現代劇「イタリアンレストラン」

第二部 シンポジウム「伝統文化と現代芸術-仮面を手がかりに-」

2015.11.22.(Sun)

13:00開場 13:30開演

場所 静岡文化芸術大学 講堂
入場無料

主催 静岡文化芸術大学、静岡文化芸術大学文化・芸術研究センター

共催 SPAC-静岡県舞台芸術センター

後援 静岡新聞社・静岡放送、中日新聞東海本社

お問い合わせ 静岡文化芸術大学 Tel.053-457-6105(地域連携室)

SPAC-静岡県舞台芸術センター Tel.054-203-5730



SUAC×SPAC 連携シンポジウム MASK

日時 平成27年11月22日(日) 13:30 開演 (13:00 開場) 場所 静岡文化芸術大学 講堂

第一部 13:30~15:00

現代劇「イタリアンレストラン」

作・演出 梅若猶彦 (静岡文化芸術大学教授)

第二部 15:15~16:50

シンポジウム

「伝統文化と現代芸術－仮面を手掛かりに－」

『世界最高の演劇－イタリアンレストラン』

2005年、10年「薪能」にて上演された『イタリアンレストラン』が本学にふたたび帰ってきます。これまでにBankART Studio NYK(横浜)、アンカラ国立オペラ座オペレッタ(トルコ)、イスタンブール国立劇場(トルコ)、ローマ アゴラ劇場(イタリア)にて好演し、10年間熟成を経た本作。今回はSPAC俳優 三島景太を特別ゲストに迎え、有志の本学生とともに上演します。

【物語】

女性の名前を有する能楽師、大文字マリコ(男性)は長野県野尻湖の超高級イタリアンレストラン「ベリビーヨストラブルグ」で不思議な女性と知り合う。能面「野干」(やかん)を主題として繰り広げられる頭の悪い劇!?

特別ゲスト出演：三島景太 (SPAC俳優)

出演：石井康介 梅原朱理 崎山佑佳 佐藤凜 徳田瞬 中野末早都 中村駿太 松井幹太 山浦一紗 (50音順)

スタッフ

企画・発案：梅若猶彦

運営：静岡文化芸術大学SUAC & SPAC運営チーム

宣伝美術：梅原朱理 小野花凜

協力：音響照明技術研究会 p@tch code

舞台撮影：映像/EIZO部 (映像制作・撮影技術研究)

特別ゲスト

三島 景太

水戸芸術館ACM劇場専属俳優を経て、1997年創立時よりSPACに所属。鈴木忠志、宮城聡、今井朋彦、小野寺修二、原田一樹、イ・ユンテク、オマル・ボラス等様々な演出家の作品に出演。国内外70都市以上での公演経験を持つ。2014年ノルマンディー国立演劇センター「コメディ・ド・カン」製作、ジャン・ランペール＝ヴィルド演出にて一人芝居『ジャン×Koitaの隊長退屈男』を静岡にて好演。主な主演作品『ロビンソンとクルーソー』、『ドン・ファン』、『ドン・キホーテ』など。



©平塚正心

講師

宮城 聡

1959年東京生まれ。演出家。SPAC-静岡県舞台芸術センター芸術総監督。東京大学で小田島雄志・渡辺守章・日高八郎各師から演劇論を学び、90年ク・ナウカ旗揚げ。国際的な公演活動を展開し、同時代的テキスト解釈とアジア演劇の身体技法や様式性を融合させた演出は国内外から高い評価を得ている。2007年4月SPAC芸術総監督に就任。自作の上演と並行して世界各地から現代社会を鋭く切り取った作品を次々と招聘。また、静岡の青少年に向けた新たな事業を展開し、「世界を見る窓」としての劇場づくりに力を注いでいる。14年7月アヴィニョン演劇祭から招聘されブルボン石切場にて『マハーバーラタ』を上演し絶賛された。その他の代表作に『王女メディア』『ペール・ギュント』など。04年第3回朝日舞台芸術賞受賞。05年第2回アサヒビール芸術賞受賞。



©新良木

高田 和文

本学芸術文化学科学教授、副学長、文化・芸術研究センター長。東京外国語大学大学院外国語学研究所修士課程修了専門はイタリア演劇、比較演劇、国際文化交流論等。ローマ日本文化会館館長(2007-2010)イタリアの仮面劇コメディヤ・デッラルテ、ノーベル文学賞劇作家ダリオ・フォーの研究とその翻訳、さらに日本の狂言との比較研究も行っている。著書・訳書に『話すためのイタリア語』(白水社、1997)、ウーゴ・ロンファーニ著『ストレーレは語る』(早川書房、1998)等。



立入 正之

本学芸術文化学科学教授。慶應義塾大学大学院文学研究科修士課程修了専門はヨーロッパ美術史、文化成立論等西洋絵画の学術的研究と共に、美術館での絵画展の企画や展示のアドバイスも行っている。著書に『ミレーと出会う』(クレオ、1996)、『美術品鑑賞/鑑定講座』(同朋舎MP、2009年)等。



交通アクセス



【徒歩】JR浜松駅から徒歩15分

【バス】浜松駅バスターミナル

◆10番のりば遠鉄バス「文化芸術大学」下車

◆12番のりば循環まちバスくる・る東ループ

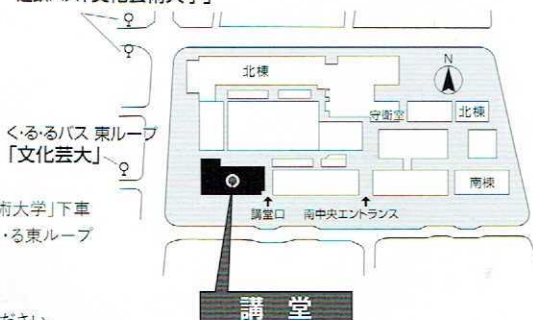
「文化芸大」下車

※本学には駐車場はありません。

ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

会場案内

遠鉄バス「文化芸術大学」



くるるバス 東ループ
「文化芸大」

講堂口

南中央エントランス

講堂