

磐田グリーンスポーツ・グリーンメイトバレエ教室

高瀬ミナコ舞踊研究所発表会



入場無料

日時 昭和58年3月26日(土)

PM1:00~

ところ 磐田文化会館

ごあいさつ

グリーンスポーツ部

大石 安正

グリーンメイト高瀬ミナコ舞踊研究所磐田地区発表会おめでとうございます。

バレエ教室開設より三年高瀬ミナコ先生のご熱心なご指導により子供達もすっかりバレエに溶けこみ喜んでレッスンを励んでおり本当に上達致しました。

高瀬ミナコ先生、子供達そして日頃絶大なご協力を頂いているお田様方の念願でありました発表会が関係皆様方の暖かいご支援により盛大に行えることになり本当に嬉しく感謝致しております。どうぞ日頃の努力の成果をほめて上げて下さい。子供達も大きな自信となって大きく育ってくれるものと思います。

本日は本当にありがとうございます。

浜松市議会議員

吉川 彰



高瀬ミナコ舞踊研究所発表会の開催に当り一言お祝を申し上げます。

クラシックバレエが、洋の東西を問わず、昔から今に、おどり継がれていることはその芸術性の高さゆえであります。

私は、「バレエ」と云う言葉を聞くたびに若かりし学生時代を思い出します。学生時代に「白鳥の湖」を、観賞する機会を得ました。はじめのうちは、舞台や照明の神秘性に引かれていましたが、舞台が、「四羽の白鳥」のシーンに変わった瞬間、強烈な印象を受けました。今でも軽快なリズムにのっておどる四羽の白鳥がまぶたに焼き付いています。そして、「四羽の白鳥」の旋律をギターで夢中になって練習したものです。

本日は、皆様の日頃の鍛錬の成果を発揮され、この発表が立派に成功されんことをお祈り申し上げ、お祝のご挨拶と致します。

父兄代表のことは
(陽子母)

伊藤けい子

うらかな春三月、磐田市民会館で、発表会が開かれることは、本当にうれしく思っております。

いつも、高瀬ミナコ先生には、厳しさの中にも、ユーモアと優しさあふれる御指導をいただき、子供達も、喜んで励んでいます。日常のちょっとしたしぐさに、また学校行事の中で、それらが生かされた折等、頑張ってきた事を、親子で確認し、次へのステップとしております。潤いの乏しい生活の中に、歌があり、リズムに乗って自然と体が動いてしまうような気持ちの余裕をもっている子供を見て、私達親も、張りつめている胸を、なでおろす時を与えてくれるように思われるのです。

一つの曲に向って、皆で作上げた成果でございます。未熟ではありますが、是非、暖かい目で御覧下さいまして、助言いただければ、幸いに存じます。

振付・構成・指導

高瀬ミナコ

本日は、遠いところ、私どもの発表会にお越し下さいまして、誠に有難うございました。

今回は、イタリア児童文学の有名な、コロデー作“ピノキオ”を上演することになりました。

創作に当り、この作品を、何年振りかで、改めて読み直してみても、ピノキオは、誰れかさんに似ている。大人の云うことをきかない、いたずらで、なまけもので、やりたいと思うことを、むこうみずにやってのける。いたずらっ子ではあるけれども憎めない子。ねこやきつねにだまされてもいじけない、素直な子。勉強は、余り好きではないけれど、でも良い子になるための努力をした、この努力こそいつの時代になっても必要であることを、子供達に、バレエを通して教えました。とても楽しいおけいこでした。「上手に踊りなさいとは云いません。とに角、一生懸命に踊りなさい。そうすると、必ずその一生懸命さが相手に伝わるものです。」と教えています。

発表会に当り、磐田グリーンスポーツの大石安正様、舞台装置担当の布施雄一郎様、照明の今田晴義様、中巻ケイ子様、そして、後援会の御父兄の御協力に感謝すると同時に今後とも御支援御鞭達下さいます様、お願いいたします。

第一部

創作舞踊 “ピノキオ”

4 幕 10 場

- 舞台装置及び舞台監督 布施雄一郎
- 照明 今田晴義・中巻ケイ子
- 振付・構成・指導 高瀬ミナコ

《第一幕》 3 場 「ゼペットおじいさんの家」(ピノキオの誕生)

- | | | |
|-------|------------|-------|
| 第 1 場 | おじいさん…………… | 金原 恵子 |
| 第 2 場 | 女神…………… | 袴田 千津 |
| 第 3 場 | ピノキオ…………… | 久米加枝子 |
| | おじいさん…………… | 金原 恵子 |

《第二幕》 2場 「サーカス小屋の中」

あやつり人形達……………松本麻生 ・ 伊野瀬良子 ・ 伊藤陽子

佐々木絵里 ・ 山本陽子 ・ 鈴木のり子

中村多江 ・ 戸塚知見 ・ 桜井友恵

星の内万紀子 ・ 杉山 彩 ・ 松本奈々

名波桂子 ・ 池田万季 ・ 井上真由美

菊池貴代 ・ 杉浦素子 ・

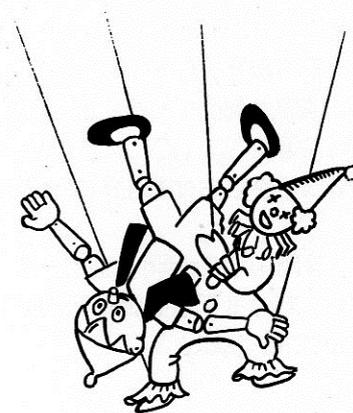
ペンギン達……………堀内優子 ・ 浅岡智子 ・ 竹田佳代

池田絵里花 ・ 杉浦 忍 ・ 橋本万友美

杉浦ゆかり

サーカスのおじさん……………鈴木直恵

ピノキオ……………久米加枝子



《第三幕》 3場 「森の中」

金貨……………杉浦 忍 ・ 伊藤陽子 ・ 池田絵里花

杉浦ゆかり ・ 橋本万友美 ・ 竹田佳代

鈴木のり子 ・ 伊野瀬良子 ・ 浅岡智子

佐々木絵里 ・ 池田万季 ・ 堀内優子

菊池貴代 ・ 杉山 彩 ・ 戸塚知見

ピノキオ……………久米加枝子

花の精……………竹田佳代 ・ 橋本万友美 ・ 堀内優子

松浦 忍 ・ 浅岡智子 ・ 杉浦ゆかり

池田万季 ・ 池田絵里花 ・ 伊藤陽子

戸塚知見 ・ 佐々木絵里 ・ 杉山 彩

伊野瀬良子 ・ 鈴木のり子 ・

《第四幕》 2場 「海」

海の女王……………佐藤全子

お魚達……………松本奈々・戸塚知見・中村多江

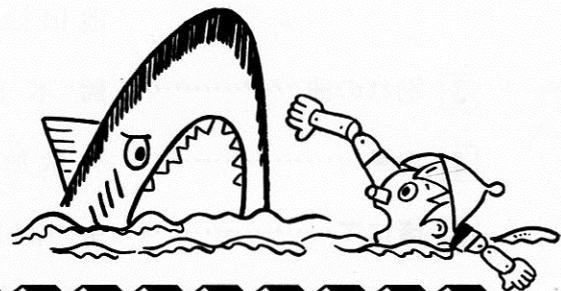
井上真由美・佐々木絵里・松本麻生

山本陽子・杉浦素子・菊池貴代

桜井友恵

ピノキオ……………久米加枝子

おじいさん……………金原恵子



アトラクション

『護城太鼓』

会長 前島春久

松原兼次・小出勝義・山下勝由

森下幸司・尾藤正治・山下峯与

小出鉄次

第二部

“小品集”

- 1 愛の喜び…………… 袴田千津 ・ 久米加枝子
- 2 シャボン玉…………… 橋本万友美 ・ 杉浦ゆかり ・ 杉浦 忍 ・ 伊藤陽子 ・ 鈴木のり子
池田絵里花 ・ 竹田佳代 ・ 浅岡智子 ・ 堀内優子
- 3 別れの曲…………… 鈴木直恵
- 4 白鳥…………… 久米加枝子
- 5 渚にて…………… 金原恵子
- 6 カッコウ・ワルツ…… 佐藤全子 ・ 名波桂子 ・ 久米加枝子 ・ 袴田千津
- 7 愛の悲しみ…………… 伊藤郷子 ・ 鈴木直恵
- 8 ガボット…………… 金原恵子
- 9 愛…………… 佐々木香織
- 10 花の精…………… 梶原泰子 ・ 中村多江 ・ 伊藤郷子 ・ 金原恵子
久米加枝子 ・ 鈴木直恵 ・ 佐藤全子 ・ 袴田千津